

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Тверской области**  
**Управление образования администрации Вышневолоцкого городского**  
**округа**  
**МБОУ «Красномайская СОШ имени С.Ф. Ушакова»**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании

Педагогического

совета

Протокол № 1

от «30» августа

2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по

УВР

Миклюкова Л. А.

Протокол № 1

от «30» августа 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

Виноградова О. К.

Приказ № 100

от «30» августа 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ**  
**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-**  
**ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**  
**«СЕКРЕТЫ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ»**

**Направленность:** социально-гуманитарная

**Общий объем программы в часах:** 68 ч

**Возраст обучающихся:** 9 – 11 лет

**Срок реализации программы:** 2 года

**Уровень:** начальный

**Автор:** педагог дополнительного образования Гапенко О. Ю.

пгт. Красномайский, 2024 г.

## Информационная карта программы

<b>Наименование Программы</b>	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Секреты работы с текстом »
<b>Направленность</b>	социально-гуманитарная
<b>Разработчик программы</b>	Гапенко Оксана Юрьевна
<b>Общий объем часов по программе</b>	68 часов
<b>Форма реализации</b>	очная
<b>Целевая категория обучающихся</b>	обучающиеся в возрасте 9 – 11 лет
<b>Аннотация программы</b>	<p>Программа направлена на формирование читательской грамотности как одной из базовых составляющих функциональной грамотности и нацелена на развитие у младших школьников всех групп универсальных учебных действий. Наибольший развивающий эффект программы связан с совершенствованием такой подгруппы познавательных учебных действий, как «работа с информацией». Особое внимание в программе уделено развитию следующих действий: согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогом способа ее проверки; анализировать и создавать текстовую, графическую информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.</p>
<b>Планируемый результат реализации программы</b>	<p>По итогам обучения обучающиеся получат следующие <i>знания</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-структурировать информацию текста;</li> <li>-подтверждать ответ примерами из текста;</li> <li>-составлять план текста;</li> <li>-устанавливать взаимосвязь между событиями текста;</li> <li>-обобщать информацию из разных частей</li> </ul>

	<p>текста для доказательства утверждения, высказанной мысли;</p> <p>-сравнивать и противопоставлять информацию текста;</p> <p>-создавать устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения</p> <p>-находить в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение);</p> <p>создавать устно и письменно краткий и развернутый отзыв о прочитанном произведении по заданному образцу;</p> <p>-использовать справочную литературу для получения дополнительной информации.</p>
--	---

### **1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Словесное творчество» составлена в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа Министерства просвещения Российской Федерации РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей», письма Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

**Направленность программы – социально-гуманитарная.** Данная программа «Секреты работы с текстом» (далее – программа) реализуется на уровне начального общего образования с 3 по 4 класс в рамках внеурочной деятельности. Содержание программы направлено на устранение трудностей овладения младшими школьниками осознанным чтением, совершенствование читательской грамотности, а также предусматривает, работу по повышению мотивации, совершенствованию механизма чтения, использованию приемов чтения при решении широкого спектра учебных и жизненных задач. При

создании программы учитывались принципы дифференциации и индивидуализации, что позволяет оказывать адресную помощь каждому школьнику. Для оказания педагогической поддержки младшим школьникам, испытывающим трудности как с освоением механизма чтения, так и с осознанностью чтения, предусмотрена работа, обеспечивающая полноценную читательскую деятельность.

**Актуальность программы** обусловлена потребностью в создании в образовательной организации условий, обеспечивающих возможность формирования функциональной грамотности обучающихся, которая рассматривается как «способность решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию».

Программа ориентирована на запросы учащихся и их родителей. В процессе обучения по данной программе учащимся дается возможность формирования читательской грамотности как одной из базовых составляющих функциональной грамотности. Наибольший развивающий эффект программы связан с совершенствованием такой подгруппы познавательных учебных действий, как «работа с информацией». Особое внимание в программе уделено развитию следующих действий, входящих в эту подгруппу: согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогом способа ее проверки; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### **Цель реализации программы:**

- преодоление имеющихся у младших школьников трудностей чтения;
- улучшение качества чтения, развитие основных читательских умений;
- повышение мотивации к читательской деятельности;
- развитие читательской активности, развитие познавательного интереса к решению учебных и жизненных задач средствами чтения;

- ознакомление с приемами работы с информацией, содержащейся в текстах разных видов;
- развитие учебных действий самоконтроля и самооценивания в процессе чтения и при выполнении заданий к тексту.
- совершенствовать навыки чтения обучающихся;
- формировать мотивацию чтения младших школьников, развивать их устойчивый и осознанный интерес к чтению детских произведений;

### **Задачи программы:**

- знакомить обучающихся с детской книгой как явлением культуры;
- формировать читательские умения, расширять читательский кругозор;
- формировать основы читательской культуры;
- вырабатывать привычку к осознанному чтению, умению применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения и русского языка (развитие речи);
- способствовать формированию информационной культуры обучающихся через разные виды заданий работы с текстами;
- развивать воображение, литературно-творческие способности учеников;
- развивать устную и письменную речь младших школьников;
- совершенствовать коммуникативные навыки;
- создавать необходимые условия для проявления творческой индивидуальности каждого ученика;
- формировать стремление ребенка к рассуждению и поиску.

**Новизна программы** состоит в том, что учащиеся обучаются основным приемам поиска информации, выделению информации, нужной для решения учебной или жизненной задачи, систематизации, сопоставлению, анализу и обобщению содержащихся в тексте фрагментов информации и идей, их интерпретации; соотнесению информации разных видов (текстовой, графической и др.), использованию полученной из разного вида текстов

информации для установления несложных причинно-следственных связей, объяснения, обоснования утверждений.

При построении курса внеурочной деятельности «Секреты работы с текстом» выдержан принцип преемственности и перспективности. На уровне основного общего образования работа по формированию функциональной читательской грамотности может быть продолжена в рамках курсов внеурочной деятельности.

При составлении программы учитывались правила дидактики: логичность, доступность, научность, наглядность, простота в изложении, переход от простого к сложному. Основанием данной программы является создание благоприятных условий реализации духовных, познавательных и творческих потребностей развивающейся личности.

### **Функции программы**

**Образовательная** функция заключается в вооружении учащихся системой научных знаний, умений, навыков с целью их использования на практике.

**Компенсаторная** функция программы реализуется посредством чередования различных видов деятельности обучающихся, характера нагрузок, темпов осуществления деятельности.

**Социально-адаптивная** функция программы состоит в том, что каждый обучающийся ежедневно отрабатывает навыки взаимодействия с другими участниками программы, преодолевая проблемно-конфликтные ситуации, переживая успехи и неудачи, вырабатывает индивидуальный способ самореализации, успешного существования в реальном мире.

**Адресат программы.** Программа предназначена для обучающихся в возрасте 9 - 11 лет, без ограничений возможностей здоровья.

**Количество обучающихся в группе** – 15 – 20 человек.

**Форма обучения:** очная

**Уровень программы:** ознакомительный

**Режим занятий:** занятия с обучающимися проводятся 1 раз в неделю по 40 минут.

## **Ожидаемые результаты:**

### *Личностные результаты:*

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир;
- воспитание духовно-нравственных качеств, художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей на основе опыта чтения произведений для детей;
- формирование нравственных качеств и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

### *Метапредметные результаты*

#### *Регулятивные универсальные учебные действия:*

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

#### *Познавательные универсальные учебные действия:*

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения; установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами;

- активное использование речевых средств для решения познавательных задач;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных задач;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различных задач, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

*Предметные результаты:*

- понимание литературы как средства сохранения и передачи духовных и нравственных ценностей и традиций, принятых в семье, в обществе;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, работать с планом произведения;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование первоначальных этических представлений, понятий о доброте, заботе;
- формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, анализа текстов с использованием



элементарных литературоведческих понятий;

- понимание роли чтения, участие в обсуждении содержания текстов, обоснование нравственной оценки поступков героев.

### ***Ожидаемые результаты освоения программы***

К концу изучения курса программы **в 3 классе** обучающийся получит возможность научиться:

- формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанного/прослушанного текста;

- находить в тексте описание пейзажа, интерьера;

- подтверждать ответ примерами из текста;

- обнаруживать несовпадения словесного и изобразительного портрета героя;

- устно и письменно выборочно пересказывать содержание прочитанного/прослушанного текста;

- устанавливать взаимосвязь между событиями текста;

- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям;

- создавать устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 4 предложений) создавать устно и письменно краткий отзыв о прочитанном произведении

по заданному образцу;

- находить в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

- использовать словарную статью для проверки достоверности информации текста.

К концу изучения курса программы **в 4 классе** обучающийся научится:

- структурировать информацию текста при заполнении таблицы; подтверждать ответ примерами из текста;

- составлять план текста, в котором не выделены смысловые части; письменно излагать прочитанный/прослушанный текст подробно и выборочно;

- устанавливать взаимосвязь между событиями текста;

- обобщать информацию из разных частей текста для доказательства утверждения, высказанной мысли;

- сравнивать и противопоставлять информацию текста;
- создавать устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 6 предложений) находить в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение);
- создавать устно и письменно краткий и развернутый отзыв о прочитанном произведении по заданному образцу; находить в тексте грубые ошибки, связанные с выражением мысли, речевым оформлением, несоблюдением норм речевого этикета (в рамках изученного); использовать справочную литературу для получения дополнительной информации.

### **Определения результативности реализации программы и формы подведения итогов реализации программы**

В процессе обучения проводятся разные виды контроля результативности усвоения программного материала.

Ожидаемый конечный результат состоит в положительной динамике развития личности ребенка, творческих способностей и в сохранении интереса к занятиям. В соответствии с этим предусмотрена система отслеживания качества обучения согласно данной программе в три этапа:

- Входной контроль
- Текущий контроль
- Итоговый контроль

## **2. Содержание программы**

Для достижения заявленных целей при конструировании содержания курса программы «Секреты работы с текстом» (3 - 4 классы) были выделены следующие блоки:

- «Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст»;
- «Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации»;

- «Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте»;
- «Соединяем, анализируем, обобщаем»;
- «Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму»;
- «Проверяем себя: точно ли понят текст».

Содержание блока «Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст» связано с развитием мотивации к чтению, преодолением психологических барьеров (в том числе предубеждением, что читать очень трудно/скучно/неинтересно) и с созданием ситуаций, разрешить которые можно только с помощью чтения. В процессе работы с заданиями этого блока младшие школьники приобретают опыт решения учебных и жизненных задач с помощью текстов.

Блок «Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации» в большей степени направлен на развитие группы умений извлекать из текста информацию, представленную в тексте в явном виде, воссоздавать зрительный образ того, о чем говорится в тексте. Для поддержания интереса к чтению и развитию творческих способностей детей используется прием создания книг. Включение младших школьников в продуктивную деятельность, направленную на создание творческого продукта в виде собственной книги, предполагает подбор иллюстраций к фрагментам текста, подбор фрагментов текста, соответствующих предложенной иллюстрации.

Содержание блока «Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте» направлено на развитие читательского умения формулировать простые выводы. Развитие данного умения осуществляется с помощью такого приема, как заполнение небольших смысловых пропусков в тексте с учетом контекста на уровне абзаца.

Блок «Соединяем, анализируем, обобщаем» включает содержание, которое направлено на активизацию речемыслительных способностей читателей, развитие читательских умений интегрировать отдельные значительные части текста в единое смысловое целое, интерпретировать содержание текста, выявлять основную идею, если она не выражена в явном виде.

Блок «Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму» направлен на формирование умений оценивать содержание и форму текста, выявлять недостатки специально подобранных текстов и применять элементарные приемы редактирования текстов. Задания, которые предлагаются в этой части курса, носят пропедевтический характер, учитывают особенности восприятия текста обучающимися начальной школы.

Блок «Проверяем себя: точно ли понят текст» предполагает развитие регулятивных универсальных учебных действий, умений проверять себя. Содержание этого блока предполагает выполнение проверочных работ в течение всего занятия с последующей самопроверкой и обсуждением в группе правильного выполнения заданий к тексту, выполнение мини-работ, занимающих по времени небольшую часть занятия. Кроме того, на каждом занятии предлагаются различные приемы проверки правильности выполнения заданий к тексту.

Формы проведения занятий направлены на включение ребят в активную познавательную и коммуникативную деятельность при работе с текстами и заданиями к ним. Такой подход предполагает использование таких организационных форм, которые дают возможность ученикам высказать свое мнение, принять участие в обсуждении, поэтому предпочтительны формы, совмещающие групповую, парную и индивидуальную работу на занятии. Некоторые занятия курса могут быть проведены в библиотеке школы, компьютерном классе (это позволит использовать компьютер при освоении чтения с экрана, оформлять результаты выполнения некоторых заданий, например, при введении ответа на вопросы к тексту с помощью клавиатуры).

### **3 КЛАСС**

**Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации (6 часов)**

Приемы создания словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; работа со словарной статьей в толковом словаре, запись объяснения значения слова на странице книги; подбор предложений с этим словом.

Поиск в тексте описания местности (пейзажа), выбор иллюстраций из предложенных или самостоятельное иллюстрирование.

Поиск в тексте описания интерьера, выбор иллюстраций из предложенных или самостоятельное иллюстрирование.

Поиск в тексте описания героя. Поиск несовпадения словесного описания и предложенного изобразительного портрета.

Создание книг с вопросами к тексту и ответами на них. Подтверждение фрагментом текста ответа на вопрос.

Игра «Есть или нет» – формулирование вывода о том, есть или нет в тексте указанная информация.

### **Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте (2 часа)**

Установление связи 2–3 фактов, на которые есть указание в определенной части текста.

Формулирование на основе двух фактов, приведенных в тексте, простых выводов (на основе прочитанного/прослушанного текста).

### **Соединяем, анализируем, обобщаем (3 часа)**

Установление взаимосвязи между событиями, эпизодами художественного текста.

Выявление взаимосвязи фактов, содержащихся в разных частях текста, для установления не названной в тексте причины случившегося.

Установление взаимосвязи между поступками, мыслями, чувствами героев текста.

Самостоятельный выбор основания для сопоставления событий, о которых идет речь в тексте.

Самостоятельный выбор основания для сопоставления героев текста, их поступков (например, по аналогии или по контрасту).

Определение последовательности событий в тексте.

Установление взаимосвязи разных событий информационного текста: определение причины и следствия.

Деление текста на смысловые части. Отражение каждой смысловой части в плане.

Письменное выборочное изложение содержания прочитанного или воспринятого на слух текста.

Создание коротких устных и письменных высказываний на основе прочитанного/прослушанного художественного и/или информационного текста.

### **Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму (4 часа)**

Поиск в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение).

Поиск в тексте ошибок, связанных с выражением мысли (смысловые, логические, фактические, этико-речевые)<sup>1</sup>. Подбор вариантов корректировки текста.

Поиск в тексте ошибок, связанных с речевым оформлением текста (речевые, грамматические, орфографические, пунктуационные).

### **Учимся устанавливать достоверность информации текста (5 часов)**

Сопоставление двух точек зрения, представленных в одном тексте.

Сопоставление двух точек зрения, представленных в разных текстах.

Сопоставление информации фрагмента справочного текста и заметок путешественников.

Использование приема проверки достоверности информации текста на основе информации словарной статьи и/или энциклопедии, учебника.

Использование справочной литературы, необходимой для уточнения информации художественного текста.

### **Проверяем себя: точно ли понят текст (5 часов)**

Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами.

Понимание критериев оценивания развернутых ответов.

Выявление расхождений, установление причины расхождения ответа и эталона.

## **Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст (4 часа)**

Работа над мотивацией к чтению.

Создание по заданному образцу устного и письменного краткого отзыва о прочитанном произведении.

Моделирование ситуаций, в которых именно умение читать помогает обучающимся справиться с проблемой.

## **4 КЛАСС**

### **Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации (7 часов)**

Создание книги «Словарь слов, которые мы узнали, читая тексты»: работа с толковым словарем, работа с текстами (поиск в тексте объяснения значения слова, сопоставление значения слова в контексте и в толковом словаре). Отбор примеров употребления слова в предложениях текста.

Создание книги «Почему это происходит»: поиск информации в фрагменте текста, содержащего объяснение явления.

Проект «Создаем таблицу». Создание таблицы на основе прочитанного научно-популярного текста: поиск научной информации в тексте; формулирование оснований для структурирования информации (в рамках изученного и с учетом возрастных особенностей).

### **Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте (1 час)**

Использование информации из определенной части текста для объяснения одного из утверждений, содержащихся в тексте.

### **Соединяем, анализируем, обобщаем (4 часа)**

Установление взаимосвязи между фактами, изложенными в научнопопулярном тексте. Обобщение информации, содержащейся в разных частях текста, для доказательства утверждения.

Установление взаимосвязи между событиями, которые описываются автором художественного текста.

Создание устных и письменных высказываний на заданную тему по содержанию художественного текста (7 предложений).

### **Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму (4 часа)**

Поиск в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение). Понимание роли изобразительно-выразительных средств в тексте (в рамках изученного, с учетом возрастных особенностей восприятия текста учащимися).

Поиск в тексте ошибок, связанных с содержанием и речевым оформлением. Подбор вариантов корректировки текста.

### **Учимся устанавливать достоверность информации текста (6 часов)**

Сравнение информации одного и нескольких текстов по предложенным критериям.

Поиск фрагментов текста, содержащих противопоставление информации.

Поиск фрагментов двух текстов, содержащих противопоставление информации.

Поиск фрагментов текста, содержащих противоречивую информацию.

Поиск фрагментов двух текстов, содержащих противоречивую информацию.

Критерии установления достоверности информации, содержащейся в тексте.

### **Проверяем себя: точно ли понят текст (6 часов)**

Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами.

Применение предложенных критериев оценивания развернутых ответов.

Выявление расхождений, установление причины расхождения ответа и эталона.

### **Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст (4 часа)**

Работа над мотивацией к чтению.

Выявление недостатка информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного текста.



Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета.

Создание развернутого устного и письменного отзыва о прочитанном произведении с обоснованием собственного мнения.

Обсуждение со сверстниками собственного круга чтения.

Моделирование ситуаций, в которых именно умение читать помогает справиться с проблемой.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
<b>Блок 1. Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации</b>				
1.1	Создаем словарь «Слова, которые мы раньше не знали»	2	Приемы создания словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; работа со словарной статьей в толковом словаре, запись объяснения значения слова на странице книги; подбор предложений с этим словом	Используют приемы создания словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: – выявляют слова, значение которых требует уточнения; – читают словарную статью в толковом словаре и изучают особенности ее содержания и структуры, записывают объяснение лексического значения слова на странице книги; – подбирают примеры предложений, в которых употребляется это слово. Индивидуальная работа: подбирают 3–4 слова для создаваемого словаря, оформляют подготовленный материал

1.2	Создаем иллюстрированную книгу	3	<p>Поиск в тексте описания местности (пейзажа), выбор иллюстраций из предложенных или самостоятельное иллюстрирование. Поиск в тексте описания интерьера, выбор иллюстраций из предложенных или самостоятельное иллюстрирование.</p> <p>Поиск в тексте описания героя.</p> <p>Поиск несовпадения словесного описания и предложенного изобразительного портрета.</p> <p>Создание книг с вопросами к тексту и ответами на них.</p> <p>Подтверждение фрагментом текста ответа на вопрос</p>	<p>Осуществляют поиск в тексте описания местности (пейзажа), подбирают иллюстрации или самостоятельно иллюстрируют фрагменты текста, содержащие описания местности.</p> <p>Осуществляют поиск в тексте описания интерьера, подбирают иллюстрации или самостоятельно иллюстрируют фрагменты текста, содержащие описания интерьера.</p> <p>Осуществляют поиск в тексте портрета героя. Находят несовпадения словесного и изобразительного портрета (на основе предложенных иллюстраций). Создают страницу книги с вопросами к тексту и ответами на них. Подтверждают ответ на вопрос фрагментом текста.</p>
-----	--------------------------------	---	--	---

1.3	Игра «Есть или нет»: поиск информации в тексте	1	Игра «Есть или нет» – формулирование вывода о том, есть или нет в тексте указанная информация	Участвуют в игре «Есть или нет». Определяют, есть или нет в тексте указанная информация
Итого по блоку		6		

<b>Блок 2. Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте</b>				
2.1	Читаем и делаем выводы	2	Установление связи 2–3 фактов, на которые есть указание в определенной части текста. Формулирование на основе двух фактов, приведенных в тексте, простых выводов (на основе прочитанного/прослушанного текста)	Устанавливают связи между 2–3 фактами, на которые есть указание в определенной части текста.  Формулируют на основе двух фактов, приведенных в тексте, простые выводы (на основе прочитанного/прослушанного текста)
Итого по блоку		2		
<b>Блок 3. Соединяем, анализируем, обобщаем</b>				

3.1	Определяем последовательность событий, составляем план текста	2	<p>Определение последовательности событий в тексте.</p> <p>Деление текста на смысловые части. Отражение каждой смысловой части в плане.</p> <p>Письменное выборочное изложение содержания прочитанного или воспринятого на слух текста.</p>	<p>Определяют последовательность событий в прочитанном тексте.</p> <p>Выделяют в тексте смысловые части.</p> <p>Отражают каждую смысловую часть в плане.</p> <p>Письменно передают содержание одной смысловой части текста, прочитанного или воспринятого на слух.</p> <p>Передают содержание нескольких смысловых частей текста при создании</p>
-----	---	---	---	---

			<p>Создание коротких устных и письменных высказываний на основе прочитанного/ прослушанного художественного и/или информационного текста</p>	<p>устных высказываний на основе прочитанного/прослушанного художественного и/или информационного текста</p>
--	--	--	--	--

3.2	Читаем и устанавливаем взаимосвязь	3	<p>Установление взаимосвязи между событиями, эпизодами художественного текста.</p> <p>Выявление взаимосвязи фактов, содержащихся в разных частях текста, для установления не названной в тексте причины случившегося.</p> <p>Установление взаимосвязи между поступками, мыслями, чувствами героев текста.</p> <p>Самостоятельный выбор основания для сопоставления событий, о которых идет речь в тексте.</p>	<p>Устанавливают взаимосвязь между событиями, эпизодами художественного текста.</p> <p>Выявляют взаимосвязь фактов, содержащихся в разных частях текста, для установления не названной в тексте причины случившегося.</p> <p>Устанавливают взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев текста.</p> <p>Самостоятельно выбирают основания для сопоставления событий, о которых идет речь в тексте.</p> <p>Самостоятельно выбирают основания для сопоставления героев текста,</p>
-----	------------------------------------	---	---	--

			<p>Самостоятельный выбор основания для сопоставления героев текста, их поступков (например, по аналогии или по контрасту).</p> <p>Установление взаимосвязи разных событий информационного текста: определение причины и следствия</p>	<p>их поступков (например, по аналогии или по контрасту).</p> <p>Устанавливают взаимосвязь разных событий информационного текста: определяют причины и следствия</p>
Итого по блоку		5		
<b>Блок 4. Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму</b>				
4.1	Ищем в тексте сравнения, эпитеты, олицетворения	1	<p>Поиск в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)</p>	<p>Опознают в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение)</p>

4.2	Ищем ошибки в тексте	3	Поиск в тексте ошибок, связанных с выражением мысли (смысловые, логические, фактические, этико-речевые) <sup>1</sup> .	Устанавливают место в тексте, где допущена ошибка, связанная с выражением мысли (смысловая, логическая, фактическая, этико-речевая).
			Подбор вариантов корректировки текста. Поиск в тексте ошибок, связанных с речевым оформлением текста (речевые, грамматические, орфографические, пунктуационные)	Объясняют суть ошибки своими словами (в рамках изученного). Подбирают варианты корректировки текста. Устанавливают место в тексте, где допущена ошибка, связанная с речевым оформлением текста (речевая, грамматическая, орфографическая, пунктуационная). Объясняют суть ошибки своими словами (в рамках изученного). Подбирают варианты корректировки текста
Итого по блоку		4		



<b>Блок 5. Учимся устанавливать достоверность информации текста</b>				
5.1	Сопоставляем информацию разных текстов	3	<p>Сопоставление двух точек зрения, представленных в одном тексте.</p> <p>Сопоставление двух точек зрения, представленных в разных текстах.</p> <p>Сопоставление информации фрагмента справочного текста и заметок путешественников</p>	<p>Сопоставляют две точки зрения, представленные в одном тексте.</p> <p>Сопоставляют две точки зрения, представленные в разных текстах.</p> <p>Сопоставляют информацию фрагмента справочного текста и заметки путешественников</p>
5.2	Используем прием проверки достоверности информации	2	<p>Использование приема проверки достоверности информации текста на основе информации словарной статьи и/или энциклопедии, учебника.</p> <p>Использование справочной литературы, необходимой для уточнения информации художественного текста</p>	<p>Используют прием проверки достоверности информации текста на основе информации словарной статьи и/или энциклопедии, учебника.</p> <p>Используют справочную литературу, необходимую для уточнения слов героя художественного текста</p>

Итого по блоку		5		
<b>Блок 6. Проверяем себя: точно ли понят текст</b>				
6.1	Выполняем задания к тексту. Учимся проверять себя	3	Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами. Понимание критериев оценивания развернутых ответов	Сравнивают собственные ответы на вопросы к тексту с предложенными эталонными ответами, в том числе сопоставляют собственные развернутые ответы с предложенными вариантами. Применяют предложенные критерии оценивания развернутых ответов.
				Выявляют расхождения, устанавливают причины расхождения (в ходе совместного обсуждения). Обращаются к фрагменту текста, в котором содержится информация, необходимая для выполнения задания

6.2	Выполняем задания к тексту. Проверяем себя	3	Выявление расхождений, установление причины расхождения ответа и эталона	Выполняют проверочную работу. Осуществляют проверку. Самостоятельно выявляют расхождения между собственным ответом и эталонным ответом на вопросы
Итого по блоку		6		
<b>Блок 7. Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст</b>				
7.1	Ищем с помощью текста решение проблемы	2	Моделирование ситуаций, в которых именно умение читать помогает обучающимся справиться с проблемой	Обсуждают в группах содержание текстов, в которых герои находят выход из сложившейся проблемной ситуации благодаря умению читать.  Осуществляют поиск выхода из проблемной ситуации с помощью информации, полученной из текста

7.2	Обсуждаем прочитанное	2	Работа над мотивацией к чтению. Создание по заданному образцу устного и письменного краткого отзыва о прочитанном произведении	Участвуют в обсуждении прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета. Создают по заданному образцу устный и письменный краткий отзыв о прочитанном произведении.
Итого по блоку		4		
Резерв		2		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

#### 4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем учебного предмета	Количество часов	Программное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
<b>Блок 1. Книги, сделанные своими руками: замечаем в тексте детали, подбираем иллюстрации к фрагменту текста, ищем фрагменты текста, которые соответствуют иллюстрации</b>				

1.1	Создаем книгу «Словарь слов, которые мы узнали, читая тексты»	2	Создание книги «Словарь слов, которые мы узнали, читая тексты»: работа с толковым словарем, работа с текстами (поиск в тексте объяснения значения слова, сопоставление значения слова в контексте и в толковом словаре). Отбор примеров употребления слова в предложениях текста	Используют приемы создания книги «Словарь слов, которые мы узнали, читая тексты»: распределяют слова по темам; уточняют значение слова в толковом словаре; сопоставляют значение слова в контексте и в толковом словаре; записывают разъяснение лексического значения слова, данное в словаре; подбирают примеры употребления слов в предложениях текста; оформляют подготовленный материал
1.2	Проект: создаем книгу «Почему это происходит»	3	Создание книги «Почему это происходит»: поиск информации в фрагменте текста,	Осуществляют поиск информации во фрагменте текста, содержащего объяснение явления.

			содержащего объяснение явления	Художественно оформляют страницу книги. Готовят презентацию оформленной страницы. Принимают участие в оформлении общей книги «Почему это происходит» как результата коллективного проекта
1.3	Проект «Создаем таблицу»	2	Проект «Создаем таблицу». Создание таблицы на основе прочитанного научнопопулярного текста: поиск научной информации в тексте; формулирование оснований для структурирования информации (в рамках изученного и с учетом возрастных особенностей)	Создают таблицу на основе прочитанного научно-популярного текста: осуществляют поиск научной информации в тексте; формулируют основания для структурирования информации; структурируют информацию; оформляют таблицу (в рамках изученного и с учетом возрастных особенностей)
Итого по блоку		7		
<b>Блок 2. Делаем выводы, заполняем пропуски в тексте</b>				

2.1	Читаем и делаем выводы	1	Использование информации из определенной части текста для объяснения одного	Формулируют простые выводы. Используют информацию из определенной части текста
			из утверждений, содержащихся в тексте	для объяснения одного из утверждений, содержащихся в тексте
Итого по блоку		1		
<b>Блок 3. Соединяем, анализируем, обобщаем</b>				
3.1	Читаем и устанавливаем взаимосвязь фактов в научнопопулярном тексте	2	Установление взаимосвязи между фактами, изложенными в научно-популярном тексте. Обобщение информации, содержащейся в разных частях текста, для доказательства утверждения	Устанавливают взаимосвязь между фактами, изложенными в научнопопулярном тексте. Обобщают информацию, содержащуюся в разных частях текста, для доказательства утверждения

3.2	Читаем и устанавливаем взаимосвязь событий в художественном тексте	2	Установление взаимосвязи между событиями, которые описываются автором художественного текста. Создание устных и письменных высказываний на заданную тему по содержанию художественного текста (7 предложений)	Устанавливают взаимосвязь между событиями, которые описываются автором художественного текста. Создают устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию художественного текста (не менее 7 предложений)
Итого по блоку		4		

**Блок 4. Делаем текст лучше: совершенствуем содержание и форму**



4.1	Ищем в тексте сравнения, эпитеты, метафора, олицетворения	2	Поиск в тексте средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение). Понимание роли изобразительно-выразительных средств в тексте (в рамках изученного, с учетом возрастных особенностей восприятия текста учащимися)	Опознают в тексте средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, метафора, олицетворение). Объясняют роль изобразительно-выразительных средств в тексте (в рамках изученного, с учетом возрастных особенностей восприятия учащимися)
4.2	Ищем ошибки в тексте	2	Поиск в тексте ошибок, связанных с содержанием и речевым оформлением. Подбор вариантов корректировки текста	Устанавливают место в тексте, где допущены ошибки, связанные с содержанием и/или речевым оформлением. Объясняют суть ошибки своими словами (в рамках изученного). Подбирают варианты корректировки текста
Итого по блоку		4		

<b>Блок 5. Учимся устанавливать достоверность информации текста</b>				
5.1	Сравниваем и противопоставляем информацию	3	Сравнение информации одного и нескольких текстов по предложенным критериям. Поиск фрагментов текста, содержащих противопоставление информации. Поиск фрагментов двух текстов, содержащих противопоставление информации	Сравнивают информацию одного и нескольких текстов по предложенным критериям. Осуществляют поиск фрагментов текста, содержащих противопоставление информации. Осуществляют поиск фрагментов двух текстов, содержащих противопоставление информации
5.2	Ищем противоречия в информации текстов	3	Поиск фрагментов текста, содержащих противоречивую информацию. Поиск фрагментов двух текстов, содержащих противоречивую информацию. Критерии установления достоверности информации, содержащейся	Осуществляют поиск фрагментов текста, содержащих противоречивую информацию. Осуществляют поиск фрагментов двух текстов, содержащих противоречивую информацию. Применяют предложенные критерии установления достоверности информации, содержащейся в текстах

			в тексте	
Итого по блоку		6		

**Блок 6. Проверяем себя: точно ли понят текст**

6.1	Выполняем задания к тексту. Учимся проверять себя	3	<p>Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами.</p> <p>Применение предложенных критериев оценивания развернутых ответов.</p> <p>Выявление расхождений, установление причины расхождения ответа и эталона</p>	<p>Сравнивают собственные ответы на вопросы к тексту с предложенными эталонными ответами, в том числе сопоставляют собственные развернутые ответы с предложенными вариантами. Применяют предложенные критерии оценивания развернутых ответов. Выявляют расхождения, устанавливают причины расхождения (в ходе совместного обсуждения). Обращаются к фрагменту текста, в котором содержится информация, необходимая для выполнения задания</p>
6.2	Выполняем задания к тексту. Проверяем себя	3	<p>Сопоставление собственных ответов с предложенными ответами.</p> <p>Выявление расхождений, установление причины расхождения ответа и эталона</p>	<p>Выполняют проверочную работу.</p> <p>Осуществляют проверку.</p> <p>Самостоятельно выявляют расхождения между собственным ответом и эталонным ответом на вопросы</p>
Итого по блоку		6		

Блок 7. Как хорошо уметь читать: решаем учебные и жизненные задачи, опираясь на текст				
7.1	Ищем с помощью текста решение проблемы	2	<p>Работа над мотивацией к чтению.</p> <p>Выявление недостатка информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного текста. Моделирование ситуаций, в которых именно умение читать помогает справиться с проблемой</p>	<p>Обсуждают в группах содержание текстов, в которых герои находят выход из сложившейся проблемной ситуации благодаря умению читать.</p> <p>Осуществляют поиск выхода из проблемной ситуации с помощью информации текста.</p> <p>Выявляют в тексте недостаток информации для решения практической задачи</p>
7.2	Обсуждаем прочитанное	2	<p>Обсуждение прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета.</p> <p>Создание развернутого устного и письменного отзыва о прочитанном произведении с обоснованием собственного</p>	<p>Участвуют в обсуждении прослушанных и прочитанных текстов с соблюдением правил речевого этикета.</p> <p>Обсуждают со сверстниками собственный круг чтения. Создают развернутый устный и письменный отзыв о прочитанном</p>

			мнения. Обсуждение со сверстниками собственного круга чтения	произведении с обоснованием собственного мнения
Итого по блоку	4			
Резерв	2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34			

### **3. Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Секреты работы с текстом»**

#### **3.1. Особенности организации образовательного процесса**

Занятия проводятся 1 раз в неделю по одному академическому часу. Срок реализации программы 2 года.

Изучение курса «Секреты работы с текстом» в начальной школе выделяется 68 часов и предусматривает следующее распределение:

3 класс - 34 часа (1 час в неделю), 4 класс - 34 часа (1 час в неделю).

При разработке программы учитывались возрастные особенности указанной категории школьников.

Следует отметить, что программа каждого года обучения может реализовываться как самостоятельный курс обучения.

Основной формой работы являются учебные занятия. На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная, фронтальная, коллективное творчество.

Занятия включают в себя теоретическую часть и практическую деятельность обучающихся.

Учитывая возраст детей, для успешного освоения программы занятия должны сочетаться с индивидуальной помощью педагога каждому ребенку.

#### **3.2. Материально - техническое обеспечение**

Программа реализуется на базе МБОУ «Красномайская СОШ имени С. Ф. Ушакова».

Для реализации программы необходимо наличие кабинета, отвечающего нормам СанПин, разработанных для учреждений, занимающихся внеурочной деятельностью (дополнительным образованием детей). Площадь кабинета,

мебель и освещение должны соответствовать санитарно-гигиеническим нормам, компьютер, мультимедийный проектор.

### **Дидактические и методические материалы:**

- методическая литература по профилю;
- художественная литература, словари по русскому языку;
- УМК Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 3 класс, 4 класс, Чтение входные тесты: 3, 4 класс –М.: Издательство Экзамен, 2021;
- Мишакина Т. Л., Чижикова С. Б., Ванина В. В. Тренажер для учащихся 3 класса - М.:Ювента ,2021.
- Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений;
- Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.

### **3.3 Учебно-методическое обеспечение**

- 1 Методический портал учителя "Методсовет";
- 2 Справочно-информационный портал "Грамота.ру";
- 3 [6 www.Ucheba.com/](http://www.Ucheba.com/) – Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru));
- 4 «Методики» ([www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru)), «Пособия» ([www.posobie.ru](http://www.posobie.ru));
- 5 [www.pedved.ucoz.ru/](http://www.pedved.ucoz.ru/) – Образовательный сайт «PedVeD» – помощь учителю-словеснику, студенту-филологу;
- 6 [8 http://www.portal-slovo.ru/philology/](http://www.portal-slovo.ru/philology/) – Филология на портале "Слово.

### **3.4 Кадровое обеспечение**

Программу реализует педагог дополнительного образования, имеющий среднее профессиональное или высшее образование по профилю педагогической деятельности, педагогическое образование и опыт работы с младшими школьниками и отвечающий квалификационным требованиям, указанным в профессиональном стандарте «Педагог дополнительного образования».