

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Тверской области
Управление образования администрации Вышневолоцкого городского
округа
МБОУ «Красномайская СОШ имени С.Ф. Ушакова»

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании Педагогического совета	Заместитель директора по УВР	Директор
Протокол № от «30» августа 2024 г.	Миклюкова Л. А. Протокол № 1 от «30» августа 2024 г.	Виноградова О. К. Приказ № 100 от «30» августа 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-
ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«РАЗГОВОРНЫЙ ФРАНЦУЗСКИЙ»**

Направленность: социально-гуманитарная
Общий объем программы в часах: 102 ч
Возраст обучающихся: 13 – 17 лет
Срок реализации программы: 3 года
Уровень: базовый
Автор: педагог дополнительного образования Ковалева И.А.

пгт. Красномайский, 2024 г.

Информационная карта программы

Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Разговорный французский»
Направленность	социально-гуманитарная
Разработчик программы	Ковалева Ирина Анатольевна
Общий объем часов по программе	102 часов
Форма реализации	Очная
Целевая категория обучающихся	Обучающиеся в возрасте 13 – 17 лет
Аннотация программы	<p>Данная программа направлена на формирование интереса обучающихся к изучению французского языка.</p> <p>В соответствии с современными требованиями программа «Разговорный французский» разработана на основе комплексного подхода, который обеспечивает активную учебно-познавательную деятельность обучающихся: осуществляется индивидуальная проектно-исследовательская и творческая работа, формируются специальные компетенции разговорной речи обучающихся.</p> <p>Программа позволяет не только обучить ребенка правильно разговаривать на французском языке и расширить свой кругозор, но и подготовить обучающихся к планированию и проектированию проектов в этой области.</p>
Планируемый результат реализации программы	<p>По итогам обучения, обучающиеся получат следующие <i>знания</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - доступные по возрасту начальные знания лексики по изучаемым темам; - элементарные знания о ведении диалога; - знания о культуре страны изучаемого языка; - знания о проектной деятельности; <p><i>Навыки</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вести диалоги на французском языке (начальный уровень); - читать тексты на французском языке;

	<p>- владеть лексикой по изучаемым темам;</p> <p>- самостоятельно выполнять творческие проекты;</p> <p>- делать презентации творческих проектов;</p> <p>планировать свою деятельность, самостоятельно решать поставленные задачи на уроке в процессе изучения французского языка</p>
--	--

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Разговорный французский» составлена в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа Министерства просвещения Российской Федерации РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей», письма Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

Направленность программы – коммуникативная и культурологическая. Данная программа направлена на обучение детей 13 – 17 лет с целью пробудить у обучающихся интерес к изучению французского языка: умению общаться на французском языке, вести диалоги по темам, овладению чтением и письмом на французском языке, расширить кругозор в области изучения страны изучаемого языка. Выполнению исследовательских проектов по изучаемым темам.

Программа направлена на формирование у учащихся коммуникативных навыков в изучении французского языка. Обучение по данной программе создает благоприятные условия для мотивации личности к познанию и творчеству.

Актуальность программы обусловлена требованиями общества на воспитание у обучающихся нравственного начала, любви и уважения к своей стране, и на развитие мотивации к изучению других культур.

Программа ориентирована на запросы учащихся и их родителей. В процессе обучения по данной программе учащимся дается возможность формирования коммуникативных умений в области изучения французского языка, навыков чтения и письма на французском языке, умению строить диалог на французском языке, что востребовано в современном обществе. Приобретенные компетенции помогут учащимся быть более

самостоятельными, креативно мыслящими, что даёт возможность в будущем иметь финансовую независимость.

Цель реализации программы: формирование у обучающихся художественно – эстетического вкуса и коммуникативных навыков через обучение основам чтения, письма и разговорной речи на французском языке.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучить навыкам письма на французском языке;
- обучить учащихся читать на французском языке;
- обучить учащихся вести диалог на французском языке;

- обучить учащихся методам и приемам создания проектов;
- применение полученных знаний на практике.

Развивающие:

- развитие усидчивости, аккуратности, внимания, расширения кругозора в области изучения французского языка;
- развитие творческого мышления и добросовестного отношения к работе;

Воспитательные:

- формирование интереса обучающихся к созданию и изготовлению творческой работы;
- воспитание трудолюбия, терпения, взаимовыручки и взаимопомощи;
- воспитание упорства в достижении желаемых результатов.

Новизна программы состоит в том, что учащиеся детально обучаются основным приемам практических навыков, в сочетании с такими видами деятельности, как французский язык, исследовательская и проектная технологии, и краеведение. Именно это триединство дает возможность гуманитарного развития и культуроведческого образования учащихся, которое в свою очередь является основополагающим принципом обновления содержания образования.

Также применяется различный методологический и индивидуальный подход к каждому обучающемуся, что позволяет максимально выявить способности каждого ребёнка и получать оптимально-желаемый результат. В программу включены различные формы обучения, которые позволяют знакомить детей и со всеми видами речевой деятельности. Полученные знания помогают учащимся принимать участие в различных праздниках, мероприятиях и значимых датах, т. е. применить знания на практике.

При составлении программы учитывались правила дидактики: логичность,

доступность, научность, наглядность, простота в изложении, переход от простого к сложному. Основанием данной программы является создание

благоприятных условий реализации духовных, познавательных и творческих

потребностей развивающейся личности.

Отличительной особенностью данной программы является то, что основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности при изучении французского языка, получение и развитие определенных навыков письма, чтения, аудирования и говорения. Программа дает возможность ребенку как можно более полно представить себе - место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни.

Связь детского творчества при изучении французского языка с содержанием обучения по другим предметам обогащает занятия и повышает заинтересованность учащихся. Программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как литература, история, география ОДНКНР. Система, ориентирующая на уровень ближайшего развития детей, способствует освоению школьниками как опорного учебного материала (исполнительская компетентность), так и выполнению заданий повышенной сложности в режиме дифференциации требований к обучающимся.

Системно - деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет возможность принять самостоятельное решение о выборе задания, исходя из степени его сложности. Содержание программы нацелено на активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, преемственность с дошкольными видами деятельности детей, формирование мотивации детей к изучению французского языка, к активной деятельности на уроке и во внеурочное время.

В программе уделяется большое внимание формированию информационной грамотности на основе разумного использования развивающего потенциала информационной среды образовательного учреждения и возможностей современного школьника. Передача учебной информации производится различными способами (рисунки, схемы, условные обозначения). Включены задания, направленные на активный поиск новой информации – в книгах, словарях, справочниках, в интернет ресурсах. Развитие коммуникативной компетентности происходит посредством приобретения опыта коллективного взаимодействия, формирования умения участвовать в учебном диалоге, развития рефлексии как важнейшего качества, определяющего социальную роль ребенка. Программа курса предусматривает задания, предлагающие разные виды коллективного взаимодействия: работа в парах, работа в малых группах, коллективный творческий проект, инсценировки, презентации своих работ, коллективные игры и праздники.

Развитие коммуникативной компетентности осуществляется за счет приобретения опыта коллективного взаимодействия (работа в парах, в группах, совместные игры и т.д.), формирования умения участвовать в

учебном диалоге, развития рефлексии как важнейшего качества, определяющего социальную роль ребенка.

Социализирующую функцию учебно-методических и информационных ресурсов образования обеспечивает ориентация содержания занятий на жизненные потребности детей.

У ребёнка формируются умения ориентироваться в окружающем мире и адекватно реагировать на жизненные ситуации. Значительное внимание должно уделяться повышению мотивации. Ведь настоящий процесс изучения французского языка невозможно представить без особого эмоционального фона, без состояния вдохновения, желания общаться, участвовать в диалогах, инсценировках, творить, создавать проекты. В таком состоянии легче усваиваются навыки и приемы, активизируются фантазия и изобретательность. Театральные постановки, диалоги, исполнение песен на французском языке во время занятий невозможно сравнить с результатом рутинной работы.

На первом этапе ребенок приобретает навыки письма и чтения, знакомится с лексикой по темам. Ребенок анализирует, выбирает тему проекта. Далее он должен определить основные этапы работы и их последовательность, обучаясь при этом навыкам самостоятельного планирования своих действий. В большинстве случаев основные этапы работы показаны в пособиях в виде схем и рисунков. Однако дети имеют возможность работать самостоятельно под руководством педагога, пытаться усовершенствовать приёмы и методы своей работы, создавая проекты.

Следует помнить, что задача занятия- овладение новой лексикой и формирование умений строить диалог по теме по примеру, а потом и самостоятельно. Такой подход позволяет оптимально учитывать возможности каждого учащегося, поскольку допускаются варианты, как упрощения, так и усложнения задания.

Дети работают над проектами по изученным темам, повторяя образец, внося в него частичные изменения или реализуя собственный замысел. Следует организовывать работу по поиску альтернативных возможностей, подбирать другие материалы, вместо заданных, анализируя при этом существенные и несущественные признаки для данной работы

Функции программы

Образовательная функция заключается в вооружении учащихся системой научных знаний, умений, навыков с целью их использования на практике.

Компенсаторная функция программы реализуется посредством чередования различных видов деятельности обучающихся, характера нагрузок, темпов осуществления деятельности.

Социально-адаптивная функция программы состоит в том, что каждый обучающийся ежедневно отрабатывает навыки взаимодействия с другими участниками программы, преодолевая проблемно-конфликтные ситуации, переживая успехи и неудачи, вырабатывает индивидуальный способ самореализации, успешного существования в реальном мире.

Адресат программы. Программа предназначена для обучающихся в возрасте 13 - 17 лет, проявляющих интерес к изучению французского языка.

Количество обучающихся в группе – 15 – 20 человек.

Форма обучения: очная

Уровень программы: базовый

Форма реализации образовательной программы: практическое занятие, занятие с творческим заданием, конкурс, выставка, праздник, экскурсия.

Организационная форма обучения: групповая.

Режим занятий: занятия с обучающимися проводятся 1 раз в неделю по 40 минут.

При организации учебных занятий используются следующие **методы обучения:**

По внешним признакам деятельности педагога и обучающихся:

- *словесный* – беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ;
- *наглядный* – показ, просмотр видеofilмов и презентаций;
- *практический* – самостоятельное выполнение заданий.

По степени активности познавательной деятельности обучающихся:

- *объяснительно-иллюстративные* – обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;
- *репродуктивный* – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- *исследовательский* – овладение обучающимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы.

По логичности подхода:

- *аналитический* – анализ этапов выполнения заданий.

По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучающихся:

- *частично-поисковый* – обучающиеся участвуют в коллективном поиске в процессе решения поставленных задач, выполнении заданий досуговой части программы;
- метод проблемного обучения;
- метод творческого мышления;
- метод проектной деятельности.

Возможные формы проведения занятий:

- на этапе изучения нового материала – лекция, объяснение, рассказ, демонстрация, игра
- на этапе практической деятельности – беседа, дискуссия, практическая работа;
- на этапе освоения навыков – творческое задание.

Ожидаемые результаты:

Личностные результаты:

У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа изучения французского языка, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к развитию речевой деятельности на французском языке, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования материалов по изучаемым темам;
- адекватное понимания причин успешности / не успешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости изучать французский язык, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/ не успешности языковой деятельности.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- строить диалоги по изучаемым темам
- осуществлять поиск нужной информации для занятия проектной деятельностью с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- с помощью изученных методов и приемов создавать различные проекты по страноведению.
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов языковой деятельности на французском языке

в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Компетентностный подход реализации программы позволяет осуществить формирование у обучающегося как личностных, так и профессионально-ориентированных компетенций через используемые формы и методы обучения, нацеленность на практические результаты.

В процессе обучения по программе у обучающегося формируются:

универсальные компетенции:

- умение работать в команде в общем ритме, эффективно распределяя задачи;
- умение ориентироваться в информационном пространстве;
- умение ставить вопросы, выбирать наиболее эффективные решения задач в зависимости от конкретных условий;
- проявление мышления, познавательной деятельности, творческой инициативы, самостоятельности;
- способность творчески решать поставленные задачи;
- способность правильно организовывать рабочее место и время для достижения поставленных целей.

предметные результаты:

- Доступные по возрасту начальные сведения о фонетике, лексике и грамматике изучаемого языка
- Умения строить диалог по теме на французском языке

- Знания об истории и традициях изучаемого языка, умения ориентироваться в процессе диалога со сверстниками

- Элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, мышление, способности думать, сформировать познавательные интересы;
- Познакомиться с историей Франции;
- Познакомиться с традициями страны изучаемого языка;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с географией Франции;
- Создавать проекты, используя полученные знания;
- Совершенствовать навыки всех видов речевой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Принимать участие в праздниках, создавать инсценировки по темам, смотреть фильмы на французском языке;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;

- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

Способы определения результативности реализации программы и формы подведения итогов реализации программы

В процессе обучения проводятся разные виды контроля результативности усвоения программного материала.

Ожидаемый конечный результат состоит в положительной динамике развития личности ребенка, творческих способностей и в сохранении интереса к занятиям. В соответствии с этим предусмотрена система отслеживания качества обучения согласно данной программе в три этапа:

- Входной контроль
- Текущий контроль
- Итоговый контроль

Входной контроль, критерии оценивания.

Входной контроль первого года обучения заключается в проведении диагностики практических навыков (педагогическое наблюдение, анализ).

В последующих годах обучения входной контроль заключается в выполнении практических и теоретических заданий в соответствии с уровнем сложности, предусмотренной программой, относительно каждого года обучения, а также проведение диагностики практических навыков (педагогическое наблюдение, анализ).

Текущий контроль, критерии оценивания.

В процессе обучения осуществляется контроль над уровнем знаний и умений обучающихся. Каждая созданная работа наглядно показывает возможности учащегося. Уровень усвоения программного материала определяется по результатам выполнения практических работ. С каждым ребенком отрабатываются наиболее сложные элементы, здесь необходимо внимательное, чуткое и доброе отношение к маленькому автору.

Выбирается дифференцированный подход к обучающимся, все удаchi поощряются, все недочеты тактично и мягко исправляются.

Контролируется качество выполнения изделий по всем разделам с учетом следующих критериев:

- удовлетворительное качество работы и соответствие ее обозначенным требованиям;
- четкое соблюдение последовательности используемых приемов, умение вести диалоги по темам;
- художественная выразительность и оригинальность работ.

Программа всех разделов усложняется от занятия к занятию. Постепенно, создавая работы по темам, выполненные за короткое или длительное время, педагог и сами ребята видят качественный и творческий рост от работы к работе.

В связи с этим определены критерии, по которым оцениваются работа учащихся на различных сроках обучения:

- аккуратность;

- правильность исполнения диалогов;
- самостоятельность выполнения;
- наличие творческого элемента.

Итоговый контроль, критерии оценивания.

Формами подведения итогов работы могут быть: инсценировки, презентации, самооценка, коллективное обсуждение и др.

Промежуточная и итоговая аттестации учащихся осуществляются в форме демонстрации инсценировок на занятиях кружка перед одноклассниками и родителями. Лучшие работы отмечаются в конце учебного года грамотами, дипломами, подарками.

Итоги реализации программы могут быть представлены:

- через презентации проектов;
- через инсценировки детей;
- через оформление кабинета для праздников;
- через вручение подарков учителям, дошкольникам, родителям и близким;
- через создание портфолио.

Творческая деятельность является важным итоговым этапом занятий.

Инсценировки могут быть:

- однодневные - проводится в конце каждого задания с целью обсуждения;
- постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;
- тематические - по итогам изучения разделов, тем;
- итоговые – в конце года организуется презентация практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

Оценкой освоения и результативности работы по этой программе является заинтересованность детей, желание совершенствовать свои умения и навыки самостоятельно, творческая активность, желание дарить радость своим друзьям и родителям в форме самостоятельно подготовленных спектаклей.

Создавая мини-спектакли и презентуя их своим сверстникам, учащиеся не только повышают эстетический вкус, но и подчеркивают свою индивидуальность.

Инструментарий педагогического контроля над реализацией образовательной программы

№	Параметры отслеживания	Технологии	Сроки отслеживания
1	Формирование специальных знаний, умений, навыков воспитанников.	<ul style="list-style-type: none"> • педагогическое наблюдение; • собеседования; • обобщающие занятия. 	1 раз в год; конец учебного года.
2	Формирование нравственных качеств	<ul style="list-style-type: none"> • педагогическое наблюдение. 	учебные занятия

	личности воспитанника.		
3	Сплочённость коллектива и формирование коммуникативных навыков каждого воспитанника.	<ul style="list-style-type: none"> • методика определения развития класса как коллектива; • педагогическое наблюдение; 	1 раз в год. учебные занятия
4	Удовлетворенность воспитанников и их родителей образовательной деятельностью коллектива.	<ul style="list-style-type: none"> • анкетирование по изучению мотивации воспитанников и их родителей; • творческие отчеты. 	1 раз в год

2. Содержание программы (102 часа)

Сроки реализации образовательной программы.

Программа рассчитана на 3 года:

Первый год обучения (7 класс).

Второй - третий года обучения (в 8-9 классах).

Формы и режим занятий:

Предполагается оптимальное сочетание специфических видов детской деятельности (коммуникативной, игровой, учебной, речевой, изобразительной, музыкальной, театрализованной).

Режим занятий: 1 год обучения – 1 раз в неделю

2 – 3 года обучения – 1 раз в неделю.

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ (7 класс)

Предметное содержание речи

№ п\п	ТЕМА	Теория	Практика	Всего часов
1.	Знакомство	1	0	1
2.	Праздники	3	1	4
3.	Дни недели	1	0	1
4.	Школа	3	4	7
5.	Франция (общие сведения) Семья	3	11	14

6.	Магазин	1	1	2
7.	Животные	1	1	2
8.	Стихи, песни, сказки	1	2	3
9.				

Речевые умения

• Говорение

Участие в диалоге этикетного характера — уметь приветствовать и отвечать на приветствие, попрощаться, поблагодарить. Объем диалогического высказывания - 2-3 реплики с каждой стороны.

Соблюдение элементарных норм речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

• Слушание (аудирование)

Восприятие и понимание речи учителя и собеседников в процессе диалогического общения на занятии; небольших простых сообщений; основного содержания несложных стихов, песен (с опорой на иллюстрацию, языковую догадку). Время звучания текста для аудирования — до 1 минуты

• Письмо и письменная речь

Списывание текста; вписывание в текст и выписывание него слов, словосочетаний. Написание с опорой на образец поздравления, короткого личного письма.

Грамматическая сторона речи

- Притяжательные прилагательные.
- Présent (настоящее время глаголов I, II, III групп),
- Женский род и множественное число прилагательных
- Указательные прилагательные.
- Impératif (повелительная форма глагола).
 - Ударные и безударные местоимения.
- Passé composé (прошедшее законченное время глаголов I, II, III групп).
- Предлоги (à, sur, dans, près de, à gauche de, à droit de, devant, au milieu de, avec, derrière, autour de, en face de).
- Futur proche (близкое будущее время глаголов I, II, III групп).

Языковые знания и навыки (практическое усвоение)

Графика и орфография

Все буквы алфавита. Буквы с диакритическими знаками (accent aigu, accent grave, cedille, tréma). Апостроф. Буквосочетания. Звукобуквенные соответствия. Основные правила чтения и орфографии. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи

Адекватное произношение и различение на слух всех звуков французского языка. Соблюдение норм произношения согласных и гласных звуков (отсутствие их смягчения, оглушения, редукции и т.д.). Долгота и краткость, открытость и закрытость гласных звуков. Правильное ударение в изолированном слове, ритмической группе, фразе. Членение предложений на смысловые ритмические группы. Фонетическое сцепление (liaison) и связывание (enchaînement) слов внутри ритмических групп. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложений.

Социокультурные знания и умения

Использование французского языка как средства социокультурного развития школьников на данном этапе включает знакомство с:

- оригинальными или адаптированными материалами детской поэзии и прозы;
- с государственной символикой (флагом и его цветовой символикой, гимном, столицами страны/стран изучаемого языка);
- с традициями проведения праздников Рождества, Нового года.

Второй - третий год обучения (8-9 класс)

Предметное содержание речи

№ п\п	ТЕМА	Теория	Практика	Всего часов
1.	Знакомство	2	4	6
2.	Профессии	2	4	6
3.	Путешествие	4	6	10
4.	Школа, время	2	3	5
5.	Город, адрес	2	1	3
6.	Досуг	2	2	4
7.	Мой друг (внешность)	2	2	4
8.	Еда	4	2	6
9.	Погода	4	2	6

10.	Природа и проблемы экологии Франция	4	2	6
11.	Стихи, песни, сказки	6	6	12
12.				

Речевые умения

Говорение

Диалогическая речь

Умение вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос.

Обучение ведению диалогов этикетного характера включает такие речевые умения, как:

- начать, поддержать и закончить разговор;
- поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;
выразить благодарность;
- вежливо переспросить, выразить согласие /отказ.

Объем диалогов — до 4-х реплик со стороны каждого учащегося.

При обучении ведению диалога-расспроса отрабатываются речевые умения запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. Объем диалогов — до 5-ти реплик со стороны каждого учащегося.

Монологическая речь

Развитие монологической речи предусматривает овладение следующими умениями:

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи, как описание, повествование и сообщение, а также эмоциональные и оценочные суждения;
 - передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
 - делать сообщение в связи с прочитанным/прослушанным текстом.
- выражать своё отношение к прочитанному, услышанному.

Объем монологического высказывания — до 8—10 фраз.

Аудирование

Владение умениями воспринимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с

выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие умений:

- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

Время звучания текстов для аудирования — до 2-х минут.

Чтение

Школьники учатся читать и понимать тексты с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения):

- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);
- с полным пониманием содержания (изучающее чтение);
- с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Письменная речь

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

- делать выписки из текста;
- заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, национальность, адрес);
- писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (объемом до 30 слов, включая адрес), выражать пожелания;
- писать личное письмо по образцу или без него, используя материал одной или нескольких тем, употребляя формулы речевого этикета (объем личного письма 80-90 слов, включая адрес).

Социокультурные знания и умения

Учащиеся знакомятся с отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета в франкоязычной среде в условиях проигрывания ситуаций общения «В семье», «В школе».

Использование французского языка как средства социокультурного развития школьников на данном этапе включает знакомство с:

- оригинальными или адаптированными материалами детской поэзии и прозы;

- иноязычными сказками и рассказами;
- с государственной символикой (флагом и его цветовой символикой, гимном, столицами страны/стран изучаемого языка);
- с традициями проведения праздников Рождества, Нового года, Пасхи и т.д. в странах изучаемого языка;
- словами французского языка, вошедшими во многие языки мира (в том числе и в русский), и русскими словами, вошедшими в лексикон французского языка.

Предусматривается овладение умениями:

- писать свое имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на французском языке;
- правильно оформлять адрес на французском языке.

Языковые знания и навыки (практическое усвоение)

Графика и орфография

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка; соблюдение правильного ударения в словах и ритмических группах; соблюдение правил сцепления (*liaison*) и связывания (*enchaînement*) слов внутри ритмических групп; ритмико-интонационные навыки произношения разных типов предложений.

Лексическая сторона речи

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения.

Знание основных способов словообразования.

Распознавание и использование интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Безличные и предложения с неопределённо-личным местоимением.

Некоторые виды сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.

Все типы вопросительных предложений.

Прямой порядок слов и инверсия.

Временные формы изъявительного наклонения (present, futur simple, passé composé, passé proche, imparfait) глаголы, спрягающиеся в сложных формах с вспомогательными глаголами avoir, etre.

Возвратные глаголы.

Активный и пассивный залог изъявительного наклонения.

Условное наклонение.

Причастия настоящего и прошедшего времени.

Особые формы существительных и прилагательных женского рода и множественного числа.

Употребление существительных с определённым, неопределённым частичным, слитным формами артикля.

Степени сравнения прилагательных и наречий.

Местоимения прямые и косвенные дополнения, местоимения и наречия en, у, неопределённые местоимения on, tout, meme, personne.

Количественные (свыше 100), порядковые числительные (свыше 10).

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа обеспечена следующими методическими видами продукции:

- 1) Примерные программы основного общего образования по иностранным языкам.
- 2) Государственные стандарты по иностранным языкам Министерства образования РФ.
- 3) УМК Э. Береговской «Синяя птица» 5 класс.
- 4) УМК Н. Селивановой «Синяя птица» для 6, 7, 8 классов.
- 5) Разработки игр, конкурсов, КВН.
- 6) Сценарии сказок, сценок, мини-спектаклей.

Программа обеспечена следующим дидактическим материалом:

- 1) Н.М. Касаткина «В лабиринте игр» Москва «Просвещение» 2003.
- 2) Н.Н. Селявкина «Использование игровых технологий. Французский язык» Волгоград «Учитель» 2009.
- 3) Е.Р. Поршнева, Т.С. Петрова «Языковые игры на французском языке» Нижний Новгород 2003.

Средства наглядности:

Карта Франции, плакаты и изображением достопримечательностей Франции и Парижа, плакаты с основными историческими датами, плакаты с главными

историческими лицами Франции, сменные стенды с фотографиями Парижа и французских провинций.

Из технических средств имеется музыкальный центр.

Так же имеется различная адаптированная художественная и научно-популярная литература, подборка журналов на французском языке «France Cite» за 3 года, литература и материалы, взятые из Интернета, по страноведению.

Так же образовательный процесс обеспечен аудио и видеоматериалами с записями стихов, песен и аутентичных текстов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Щерба Л.В. преподавание иностранных языков в средней школе. Общие вопросы методики.
2. Н.В. Барышников «Методика обучения второму иностранному языку» Москва. Просвещение. 2003.
3. Е. Береговская «Синяя птица», учебник по французскому языку. Москва. Просвещение. 2007.
4. Л.Г. Денисова, Э. И. Соловцова Второй иностранный язык в средней школе. И.Я.Ш. – 1995 – №3 – с. 11-15, 43
5. Новые государственные стандарты по иностранным языкам 2-11 класс. АСТ. АСТРЕЛЬ. Москва. 2006
6. Н. А. Селиванова «Французский язык как второй иностранный», Москва «Просвещение», 2007
7. Л. П. Смирнова «Обучение второму иностранному языку (французскому) на базе углубленного изучения английского языка», «Первое сентября», №3, 2008
8. Л. В. Щерба «Преподавание иностранных языков в средней школе. Общие вопросы методики», Москва «Просвещение», 1985