МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Тверской области
Управление образования администрации Вышневолоцкого городского округа
МБОУ «Красномайская СОШ имени С.Ф. Ушакова»

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании Педагогического совета	Заместитель директора по УВР	Директор
Протокол № 1	_____	_____
от «30» августа 2023 г.	Миклюкова Л. А.	Виноградова О. К.
	Протокол № 1	Приказ № 125-ОД
	от «30» августа 2023 г.	от «01» сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы социально - гуманитарной направленности «ВЕСЁЛЫЕ ШТРИХИ»

Направленность: социально-гуманитарная,
Общий объем программы в часах: 33 часа
Возраст обучающихся: 7 - 8 лет
Срок реализации программы: 1 год
Уровень: начальный
Автор: педагог дополнительного образования Бриченкова Д. Д.

пгт Красномайский, 2023 г.

Информационная карта программы

Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселые штрихи»
Направленность	социально-гуманитарная
Разработчик программы	Бриченкова Дарья Дмитриевна
Общий объем часов по программе	33 часа
Форма реализации	очная
Целевая категория обучающихся	Обучающиеся в возрасте 7 - 8 лет
Аннотация программы	Данная программа направлена на формирование интереса обучающихся к развитию мелкой моторики и координации движения руки, формированию навыков анализа, сравнения, распознавания, а также зрительного восприятия, произвольного внимания.
Планируемый результат реализации программы	По итогам обучающиеся получат: – навыки: быстрое, правильное, красивое письмо

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Весёлые штрихи»** составлена в соответствии с требованиями Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа Министерства просвещения Российской Федерации РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О Примерных требованиях к программам дополнительного образования детей», письма Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

Направленность программы – «Весёлые штрихи». Данная программа направлена на обучение детей 7 лет с целью пробудить у обучающихся интерес к развитию мелкой моторики и координации движения руки, формированию навыков анализа, сравнения, распознавания, а также зрительного восприятия, произвольного внимания.

Актуальность программы обусловлена требованиями общества на воспитание к развитию мелкой моторики и координации движения руки, формированию навыков анализа, сравнения, распознавания, а также зрительного восприятия, произвольного внимания.

Цель реализации программы: формирование основ осознанного правильного каллиграфического письма.

Задачи программы:

Образовательные:

- Способствовать развитию основных процессов мышления (анализ, синтез, сравнение).

Развивающие:

- Способствовать развитию основных процессов мышления (анализ, синтез, сравнение).
- Развивать мелкую моторику пальцев рук, наблюдательность, культуру речи; творческое мышление и образное воображение, познавательные возможности детей.

Воспитательные:

- Воспитывать прилежание, аккуратность, усидчивость, сдержанность, трудолюбие, положительного отношения к процессу письма.
- Прививать любовь к русскому языку, литературе, желание успешно учиться.

Новизна программы, в отличие от существующих программ по каллиграфии обеспечивается тем, что дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселые штрихи», реализуемая на базе МБОУ «Красномайская СОШ имени С. Ф. Ушакова», предоставляет возможность организовать образовательный процесс на основе установленных требований, сохраняя основные подходы и технологии в организации образовательного процесса.

Функции программы

Образовательная функция заключается в организации обучения правильному и быстрому письму.

Компенсаторная функция программы реализуется посредством чередования различных видов деятельности обучающихся, характера нагрузок, темпов осуществления деятельности.

Социально–адаптивная функция программы состоит в том, что каждый обучающийся сможет научиться анализировать учебные ситуации.

Адресат программы. Программа предназначена для обучающихся в возрасте 7 - 8 лет, без ограничений возможностей здоровья, проявляющих интерес к каллиграфии.

Количество обучающихся в группе - до 20 человек.

Форма обучения: очная

Уровень программы: начальная

Организационная форма обучения: индивидуальная.

Режим занятий: занятия с обучающимися проводятся 1 раз в неделю по 35 минут.

При организации учебных занятий используются следующие **методы обучения**:

По внешним признакам деятельности педагога и обучающихся:

- *словесный* – беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ;
- *наглядный* – показ, просмотр видеофильмов и презентаций;
- *практический* – самостоятельное выполнение заданий.

По степени активности познавательной деятельности обучающихся:

– *объяснительно-иллюстративные* – обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;

– *репродуктивный* – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;

– *исследовательский* – овладение обучающимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы.

По логичности подхода:

– *аналитический* – анализ этапов выполнения заданий.

По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучающихся:

– частично-поисковый – обучающиеся участвуют в коллективном поиске в процессе решения поставленных задач, выполнении заданий досуговой части программы;

– метод проблемного обучения;

– метод дизайн-мышления;

– метод проектной деятельности.

Возможные формы проведения занятий:

- Первостепенное значение при обучении каллиграфии имеют показ учителем процесса письма и объяснение способов написания букв, слогов, слов, предложений во время этого показа.
- Списывание учащимися с готового образца – прописей, образца учителя на доске или в тетради. Приём основан на том, что учащиеся подражают, воспроизводят образцы письма.
- Копировальный способ следует применять ограниченно в связи с тем, что обведение образца осуществляется учащимися без достаточного осознания процесса письма и даже видения формы буквы. Важно, чтобы копирование осуществлялось как письмо правильными движениями, так как в противном случае копирование не даёт нужного эффекта и может привести к закреплению неправильных движений.
- Воображаемое письмо, или письмо в воздухе заключается в опоре учащихся на двигательные ощущения и на зрительно воспринимаемый образец.
- Анализ формы букв, который может осуществляться разными способами. Можно анализировать формы буквы, раскладывать её на составляющие, зрительно выделяемые элементы.
- Письмо под счёт, или в такт счёту способствует выработке плавного, ритмичного письма в определённом темпе.

Ожидаемые результаты:

Реализация программы кружка обеспечивает достижение учащимися начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные:

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- принятие и освоение социальной роли обучающего, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- формирование уважительного отношения к иному мнению;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково – символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно – следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий.

Предметные:

- анализировать систему ориентиров на страницах прописей (точка начала движения, стрелка, указывающая направление движения) и следовать данным ориентирам. Составлять алгоритм

предстоящих действий. Объяснять последовательность своих действий;

- моделировать буквы из набора элементов. Анализировать деформированные буквы и цифры, определять недостающие элементы, реконструировать буквы;
- группировать буквы по разным основаниям: по наличию в них определённых элементов, по сходству, обозначаемых ими звуков;
- осознавать смысл написанного;
- контролировать собственное написание, сравнивая его с предложенным образцом. Контролировать этапы своей работы при списывании. Принимать участие в обсуждении критериев для оценивания написанного. Оценивать собственное написание с учётом выработанных критериев (разборчивое, аккуратное начертание букв).

Компетентностный подход реализации программы позволяет осуществить формирование у обучающегося как личностных, так и профессионально-ориентированных компетенций через используемые формы и методы обучения, нацеленность на практические результаты.

Мониторинг образовательных результатов

Система отслеживания, контроля и оценки результатов обучения по данной программе имеет три основных критерия:

1. Надежность знаний и умений – предполагает усвоение терминологии, способов и типовых решений в сфере каллиграфии.
2. Сформированность личностных качеств – определяется как совокупность ценностных ориентаций в сфере каллиграфии.

Способы определения результативности реализации программы и формы подведения итогов реализации программы

Текущий:

- прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть, контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращённый на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

- контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Итоговый контроль в формах:

- практические работы;
- творческие работы учащихся;
- конкурсы;
- выставки.

Самооценка и самоконтроль – определение учеником границ своего «знания – незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Таблица 1

Критерии оценивания сформированности компетенций

Уровень	Описание поведенческих проявлений
1 уровень - недостаточный	Обучающийся не владеет навыком, не понимает его важности, не пытается его применять и развивать.
2 уровень – развивающийся	Обучающийся находится в процессе освоения данного навыка. Обучающийся понимает важность освоения навыков, однако не всегда эффективно применяет его в практике.
3 уровень – опытный пользователь	Обучающийся полностью освоил данный навык. Обучающийся эффективно применяет навык во всех стандартных, типовых ситуациях.
4 уровень – продвинутый пользователь	Особо высокая степень развития навыка. Обучающийся способен применять навык в нестандартных ситуациях или ситуациях повышенной сложности.
5 уровень – мастерство	Уровень развития навыка, при котором обучающийся становится авторитетом и экспертом в среде сверстников. Обучающийся способен передавать остальным необходимые знания и навыки для освоения и развития данного навыка.

Таблица 2

Критерии оценивания уровня освоения программы

Уровни освоения программы	Результат
Высокий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт
Средний уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки
Низкий уровень освоения программы	Обучающиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям

2. Содержание программы

2.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Веселые штрихи»

№ п/п	Тема занятия	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Занятие – знакомство с новым видом деятельности. Правила работы с трафаретом. Выполнение композиции из геометрических фигур. Штриховка.	1		1

2.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Кораблик.	1		1
3.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Гусеница.	1		1
4.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Зонтик.	1		1
5.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Ракета.	1		1
6.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Прогулка по осеннему лесу.	1		1
7.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. По грибы, по ягоды.	1		1
8.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Грузовая машина.	1		1
9.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Самолет.	1		1
10.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Домик в деревне.	1		1

11.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Маяк.	1		1
12.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Космическая станция.	1		1
13.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Птичка.	1		1
14.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Поезд.	1		1
15.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Крепость.	1		1
16.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Строительный кран.	1		1
17.	Штриховка по шаблону. Гриб. Письмо основных элементов букв. Короткая и длинная наклонная с закруглением и «секретиком».	1		1
18.	Штриховка по шаблону. Улитка. Письмо букв с петлей внизу.	1		1
19.	Штриховка по шаблону. Матрешка. Письмо букв и слов,	1		1

	содержащих общие элементы: и,л,м.			
20.	Штриховка по шаблону. Чебурашка. Письмо букв и слов с общими элементами: У,Ч,И.	1		1
21.	Штриховка по шаблону. Груша. Письмо заглавных и строчных букв : г, р, п, т.	1		1
22.	Штриховка по шаблону.Ракета.Тренировочные упражнения для строчных букв группы: и, г, п, р,	1		1
23.	Штриховка по шаблону. Сова. . Письмо заглавных и строчных букв : с, э.	1		1
24.	Штриховка по шаблону. Желудь. Письмо заглавной и строчной букв : д, Д.	1		1
25.	Штриховка по шаблону. Фонарь. Письмо заглавной и строчной букв: ф, Ф.	1		1
26.	Штриховка по шаблону. Клубника. Письмо заглавной и строчной букв: к, К.	1		1
27.	Штриховка по шаблону. Ваза. Письмо заглавной и строчной	1		1

	букв: в, В.			
28.	Штриховка по шаблону. Ёлочка. Письмо заглавной и строчной букв: ё, Ё.	1		1
29.	Штриховка по шаблону. Утка. Отработка общих элементов букв : н, ю, ы.	1		1
30.	Штриховка по шаблону. Зайчик. . Отработка общих элементов букв: х, ж, э.	1		1
31.	Штриховка по шаблону. Луковка. Письмо букв с короткой наклонной линией.	1		1
32.	Штриховка по шаблону. Бабочка. Письмо букв с длинной наклонной линией.	1		1
33.	Выполнение работы по списыванию текста с соблюдением каллиграфических правил. Замер скорости письма.	1		1
	Итого	**33**		**33**

2.2 УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Веселые штрихи»

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Кол-во часов, всего	в том числе		Форма аттестации/ контроля
			теория	практика	

1.	Занятие – знакомство с новым видом деятельности. Правила работы с трафаретом. Выполнение композиции из геометрических фигур. Штриховка.	1		1	пооперационный
2.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Кораблик.	1		1	пооперационный
3.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Гусеница.	1		1	пооперационный
4.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Зонтик.	1		1	пооперационный
5.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Ракета.	1		1	пооперационный

6.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Прогулка по осеннему лесу.	1		1	пооперационный
7.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. По грибы, по ягоды.	1		1	пооперационный
8.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Грузовая машина.	1		1	пооперационный
9.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Самолет.	1		1	пооперационный
10.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Домик в деревне.	1		1	пооперационный

11.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Маяк.	1		1	пооперационный
12.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Космическая станция.	1		1	пооперационный
13.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Птичка.	1		1	пооперационный
14.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Поезд.	1		1	пооперационный
15.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Крепость.	1		1	пооперационный

16.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Строительный кран.	1		1	пооперационный
17.	Штриховка по шаблону. Гриб. Письмо основных элементов букв. Короткая и длинная наклонная с закруглением и «секретиком».	1		1	пооперационный
18.	Штриховка по шаблону. Улитка. Письмо букв с петлей внизу.	1		1	пооперационный
19.	Штриховка по шаблону. Матрешка. Письмо букв и слов, содержащих общие элементы: и,л,м.	1		1	пооперационный
20.	Штриховка по шаблону. Чебурашка. Письмо букв и слов с общими элементами: У,Ч,И.	1		1	пооперационный

21.	Штриховка по шаблону. Груша. Письмо заглавных и строчных букв : г, р, п, т.	1		1	пооперационный
22.	Штриховка по шаблону.Ракета.Тренировочные упражнения для строчных букв группы: и, г, п, р,	1		1	пооперационный
23.	Штриховка по шаблону. Сова. . Письмо заглавных и строчных букв : с, э.	1		1	пооперационный
24.	Штриховка по шаблону. Желудь. Письмо заглавной и строчной букв : д, Д.	1		1	пооперационный
25.	Штриховка по шаблону. Фонарь. Письмо заглавной и строчной букв: ф, Ф.	1		1	пооперационный

26.	Штриховка по шаблону. Клубника. Письмо заглавной и строчной букв: к, К.	1		1	пооперационный
27.	Штриховка по шаблону. Ваза. Письмо заглавной и строчной букв: в, В.	1		1	пооперационный
28.	Штриховка по шаблону. Ёлочка. Письмо заглавной и строчной букв: ё, Ё.	1		1	пооперационный
29.	Штриховка по шаблону. Утка. Отработка общих элементов букв: н, ю, ы.	1		1	пооперационный
30.	Штриховка по шаблону. Зайчик. . Отработка общих элементов букв: х, ж, э.	1		1	пооперационный

31.	Штриховка по шаблону. Луковка. Письмо букв с короткой наклонной линией.	1		1	пооперационный
32.	Штриховка по шаблону. Бабочка. Письмо букв с длинной наклонной линией.	1		1	пооперационный
33.	Выполнение работы по списыванию текста с соблюдением каллиграфических правил. Замер скорости письма.	1		1	пооперационный
	Итого	**33**		**33**	

2.3 СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Веселые штрихи»

№ п/п	Наименование раздела, модуля, темы	Кол-во часов, всего	Содержание занятия
2.	Занятие – знакомство с новым видом деятельности. Правила работы с трафаретом. Выполнение композиции из геометрических фигур. Штриховка.	**1**	Объяснение. Что такое трафарет, штриховка геометрических фигур
3.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Кораблик.	**1**	Штриховка кораблик
4.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Гусеница.	1	Штриховка гусеница
5.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Зонтик.	1	Штриховка зонтик

6.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Ракета.	**1**	Штриховка ракета
7.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Прогулка по осеннему лесу.	**1**	Штриховка птичка
8.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. По грибы, по ягоды.	1	штриховка
9.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Грузовая машина.	1	Штриховка грузовая машина
10.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Самолет.	**1**	Штриховка самолёт
11.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Домик в	**1**	штриховка

	деревне.		
12.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Маяк.	1	Штриховка маяк
13.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Космическая станция.	1	Штриховка космическая станция
14.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Птичка.	**1**	Штриховка птичка
15.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Поезд.	**1**	Штриховка поезд
16.	Построение из геометрических фигур по трафарету, штриховка. Крепость.	1	Штриховка крепость
17.	Построение из геометрических фигур по трафарету,	1	Штриховка строительный кран

	штриховка. Строительный кран.		
18.	Штриховка по шаблону. Гриб. Письмо основных элементов букв. Короткая и длинная наклонная с закруглением и «секретиком».	**1**	Штриховка гриб
19.	Штриховка по шаблону. Улитка. Письмо букв с петлей внизу.	**1**	Штриховка улитка
20.	Штриховка по шаблону. Матрешка. Письмо букв и слов, содержащих общие элементы: и,л,м.	1	Штриховка матрёшка
21.	Штриховка по шаблону. Чебурашка. Письмо букв и слов с общими элементами: У,Ч,И.	1	Написание Вв
22.	Штриховка по шаблону. Груша. Письмо заглавных и строчных букв : г, р,	**1**	Штриховка груша

	п, т.		
23.	Штриховка по шаблону.Ракета.Тренировочные упражнения для строчных букв группы: и, г, п, р,	**1**	Штриховка по шаблону
24.	Штриховка по шаблону. Сова. . Письмо заглавных и строчных букв : с, э.	1	Штриховка сова
25.	Штриховка по шаблону. Желудь. Письмо заглавной и строчной букв : д, Д.	1	Штриховка жёлудь
26.	Штриховка по шаблону. Фонарь. Письмо заглавной и строчной букв: ф, Ф.	**1**	Штриховка фонарь
27.	Штриховка по шаблону. Клубника. Письмо заглавной и строчной букв: к, К.	**1**	Штриховка клубника
28.	Штриховка по шаблону. Ваза. Письмо заглавной и	1	Штриховка ваза

	строчной букв: в, В.		
29.	Штриховка по шаблону. Ёлочка. Письмо заглавной и строчной букв: ё, Ё.	1	Штриховка елочка
30.	Штриховка по шаблону. Утка. Отработка общих элементов букв : н, ю, ы.	**1**	Штриховка утка
31.	Штриховка по шаблону. Зайчик. . Отработка общих элементов букв: х, ж, э.	**1**	Штриховка зайчик
32.	Штриховка по шаблону. Луковка. Письмо букв с короткой наклонной линией.	1	Штриховка луковка
33.	Штриховка по шаблону. Бабочка. Письмо букв с длинной наклонной линией.	1	Штриховка бабочка
		33	

Методы образовательной деятельности

В период обучения применяются такие методы обучения и воспитания, которые позволят установить взаимосвязь деятельности педагога и обучающегося, направленную на решение образовательно-воспитательных задач.

По уровню активности используются методы:

– объяснительно-иллюстративный;

– эвристический метод;

– метод устного изложения, позволяющий в доступной форме донести до обучающихся сложный материал;

– метод проверки, оценки знаний и навыков, позволяющий оценить переданные педагогом материалы и, по необходимости, вовремя внести необходимые корректировки по усвоению знаний на практических занятиях;

– исследовательский метод обучения, дающий обучающимся возможность проявить себя, показать свои возможности, добиться определенных результатов.

– проблемного изложения материала, когда перед обучающимся ставится некая задача, позволяющая решить определенный этап процесса обучения и перейти на новую ступень обучения;

– закрепления и самостоятельной работы по усвоению знаний и навыков;

– диалоговый и дискуссионный.

Приемы образовательной деятельности:

наглядный (рисунки, плакаты, чертежи, фотографии, схемы, модели, приборы, видеоматериалы, литература)

Занятие состоит из теоретической (лекция, беседа) и практической части, создаются все необходимые условия для творческого развития обучающихся. Каждое занятие строится в зависимости от темы и конкретных задач, которые предусмотрены программой, с учетом возрастных особенностей детей, их индивидуальной подготовленности.

Основные образовательные процессы: решение учебных задач на базе современного оборудования, формирующих способы продуктивного взаимодействия с действительностью и разрешения проблемных ситуаций;

Форма организации учебных занятий:

- беседа;

– лекция;

– творческая мастерская;

– творческий отчет и другие

Типы учебных занятий:

- первичного ознакомления с материалом;
– усвоение новых знаний;
– комбинированный;
– практические занятия;
– закрепление, повторение;
– итоговое.
–

Диагностика эффективности образовательного процесса осуществляется в течение всего срока реализации программы. Это помогает своевременно выявлять пробелы в знаниях, умениях обучающихся, планировать коррекционную работу, отслеживать динамику развития детей.

Результатом усвоения обучающимися программы являются: правильное, аккуратное, каллиграфическое письмо.

Учебно-методические средства обучения:

- специализированная литература;
– наборы технической документации к применяемому оборудованию;
– плакаты, фото и видеоматериалы;
– учебно-методические пособия для педагога и обучающихся, включающие дидактический, информационный, справочный материалы на различных носителях, компьютерное и видео оборудование и другое по вашему направлению.

Применяемое на занятиях дидактическое и учебно-методическое обеспечение включает в себя электронные учебники, справочные материалы и системы используемых Программ, Интернет, рабочие тетради обучающихся.

Педагогические технологии

В процессе обучения по программе используются разнообразные педагогические технологии:

– технологии развивающего обучения, направленные на общее целостное развитие личности, на основе активно-деятельного способа обучения, учитывающие закономерности развития и особенности индивидуума;

– технологии личностно-ориентированного обучения, направленные на развитие индивидуальных познавательных способностей каждого ребенка, максимальное выявление, раскрытие и использование его опыта;

– технологии дифференцированного обучения, обеспечивающие обучение каждого обучающегося на уровне его возможностей и способностей;

– технологии сотрудничества, реализующие демократизм, равенство, партнерство в отношениях педагога и обучающегося, совместно вырабатывают цели, содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества.

В практике выступают различные комбинации этих технологий, их элементов.